

Programma tweede editie What You See Festival bekend.

Van 22 t/m 24 november vindt de tweede editie van het internationale en multidisciplinaire What You See Festival plaats in Utrecht. Het festival viert de diversiteit van het lichaam en het leven met een uitdagend programma met première-voorstellingen van Lanre Malaolu (UK), Silvia Gribaudi (IT), Carlos Pons Guerra (UK), Poliana Lima (BR) en meer.

Met dans, theater, film, dialoog en exposities op verschillende locaties in de Utrechtse binnenstad rekt What You See normen rondom gender en identiteit op. Het lichaam in transitie, (seksuele) identiteiten buiten de maatschappelijke norm en het gevoel van thuishoren; de makers in het festival schuwen gevoelige thema's niet. Met onvolprezen moed en aandacht nodigen ze je uit voor een inclusief programma waar de energie en urgentie vanaf spat.



GRACES - Silvia Gribaudi Foto: Giovanni Chiarot

Programma

What You See opent op vrijdag 22 november in Theater Kikker met de empathische voorstelling *Graces* van Silvia Gribaudi (IT) over de imperfecties van de mens en de korte solo *Elephant in the Room* (+12) waarin Lanre Malaolu (UK) de relatie tussen mentale problemen en de destructieve kracht van toxische mannelijkheid blootlegt. Op zaterdag 23 november beleef je de poëtische dansvoorstelling *Aquí, Siempre* van Poliana Lima (BR/ES) waarin de maker met vier vrouwelijke dansers van verschillende leeftijden het onverbiddelijke verglijden van de tijd overdenkt. Opnieuw te zien is de Spaanse Daniel Mariblanca die tijdens de eerste editie van What You See grote indruk maakte met de solo *71 Bodies 1-Dance*. Dit keer presenteert Mariblanca met dans, film en een nagesprek, het werk-in-wording *In First Person* over de transitie van de 54-jarige botenbouwer Tonje Havtad. Speciaal voor de Stadsschouwburg Utrecht ontwikkelde What You See een one-night-only programma op zondag 24 november. Een unieke avond gepresenteerd door tv- en radiomaker Andrea van Pol met werk van o.a. Introdans, de Britse topchoreograaf Carlos Pons Guerra en de Nederlandse Ballroom pioniers House of Vineyard.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie over What You See Festival, beeldmateriaal, interviews met de makers en / of perskaarten neem contact op met Lody Meijer via publiciteit@whatyouseefestival.nl

What else?

Naast het voorstellingsprogramma in Theater Kikker en de Stadsschouwburg Utrecht presenteert 't Hoogt on Tour in De Nijverheid een filmprogramma met *shorts* geselecteerd door de Roze Filmdagen. Het Huis Utrecht opent zijn deuren voor het What You See Symposium met onder andere Marvel Harris, Meredith Greer en Ira Kip en de What You See artists-in-residence Simon(e) van Saarloos, Rahel Crawford Barra, Donna Chittick en meer. In EKKO gaat het vervolgens los met Dungeons and Drag Queens van Derk Over en muziek tot in de late uren. Overdag kan je meelopen en in gesprek met choreografe/kunstenares Nikita Maheshwary (IN/NL) en je laten verrassen door pop up shows en exposities van diverse artiesten.

Nieuwsgierig? Bekijk het hele programma op whatyouseefestival.nl



What You See Festival 2019 wordt mede mogelijk gemaakt door Gemeente Utrecht, VSBfonds Fonds21, Fonds Podiumkunsten, Prins Bernhard Cultuurfonds, K.F. Hein Fonds, Fentener van Vlissingen, BNG Cultuurfonds. In co-productie met Theater Kikker i.s.m. de Stadsschouwburg Utrecht, Het Huis Utrecht, 't Hoogt on Tour, EKKO.



VSBfonds.
iedereen doet mee

FONDS 21

**FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL**



**PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS**

**kfhein
fonds**

**FENTENER
VAN
VLISSINGEN
FONDS
SHV**

BNG
CULTUURFONDS

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie over What You See Festival, beeldmateriaal, interviews met de makers en / of perskaarten neem contact op met Lody Meijer via publiciteit@whatyouseefestival.nl