



WHAT YOU SEE FESTIVAL

JAARREKENING 2018

VOORWOORD

Beste lezer,

Voor u ligt de jaarrekening van de allereerste editie van What You See Festival in Utrecht. Dit festival is het eerste, jaarlijkse, internationale en multidisciplinaire kunstenfestival in Nederland dat met verschillende kunstvormen en voor een breed publiek normen rondom gender en identiteit bevraagt en oprekt.

Deze eerste editie verbond 16 partners aan zich, waarvan 2 internationaal, en werd financieel ondersteund door de Gemeente Utrecht, Prins Bernhard Cultuur Fonds Utrecht, K.F. Hein fonds en Fentener van Vlissingen Fonds. Daarnaast ondersteunden 218 crowdfunders het festival met een financiële bijdrage en maakten zowel Theater Kikker als Het Huis Utrecht met een coproductiebijdrage het festival mede mogelijk. What You See toonde 5 verschillende dans- en theatervoorstellingen, 1 symposium, 4 exposities en 6 films, waaronder een pre-première van het Braziliaanse Good Manners. Ook produceerde het 5 pop-up performances, coproduceerde het 3 projecten, waaronder 2 gloednieuwe exposities, en toonde het 2 Nederlandse premières en 1 wereldpremière. Tevens behaalde het een bezettingsgraad van 83%.

Ondanks dat het festival minder financiering van fondsen kreeg dan gehoopt, hebben alle medewerkers en partnerorganisaties het tot een succesvol, groots en onderscheidend festival weten te maken. Hiervoor hebben de kernmedewerkers voor dit eerste jaar een investering moeten doen.

Om de (tijds-) investering van de medewerkers voor de realisatie van het festival inzichtelijk te maken, is deze gekapitaliseerd in de jaarrekening. Bij de Baten zijn daarom in de post 'Bijdragen coproductanten/eigen bijdrage', naast bijdragen van ROEMfilm, de Hogeschool voor de Kunsten en Kunst & Kitchen Catering ook de bijdragen van de zakelijk & artistiek directeur, de co-programmeur & coördinator contextprogramma en het hoofd festivalproductie (tevens verantwoordelijk voor de website en grafische vormgeving) opgenomen. Deze gekapitaliseerde investeringen vallen weg tegen een deel van de bij Lasten opgenomen kosten van de zakelijk & artistiek directeur, de co-programmeur & coördinator contextprogramma en het hoofd festivalproductie (tevens verantwoordelijk voor de website en grafische vormgeving). Deze zijn ook meegenomen in de totale Baten en Lasten van What You See Festival. Zie ook de bijlage in de jaarrekening 2018, pagina 13 'Specificatie bijdrage coproductanten/eigen bijdrage'.

We kijken terug op een prikkelende en succesvolle eerste editie en verheugen ons op de tweede editie van What You See Festival in november 2019.

Met vriendelijke groet,

Vincent Wijnhuizen
zakelijk & artistiek directeur

What You See Festival

Jaarrekening 2018

Coöperatie Force Finance Administratie & Belastingen U.A.
Fax. 084 -741 84 94
Mail. info@forcefinance.nl
Web. www.forcefinance.nl
KVK. 24462458
BTW – NL820831839B01
Postadres: Hudsonstraat 19b , 3025CB ROTTERDAM

Vestigingen:
Hudsonstraat 19b, 3025 CB Rotterdam
tel. 010 – 246 06 79
Nieuwe Leliestraat 169 1015HD Amsterdam
tel. 020-737 12 49
Willem van Noortplein 15, 3514GK Utrecht

What You See Festival
Jaarrekening 2018

inhoud

Samenstellingsverklaring	3
What You See Festival	
Bedrijfsgegevens en grondslagen	4
Balans	
Activa	6
Passiva	6
Staat van baten en lasten	7
Toelichting op de staat van baten en lasten	8
Toelichting op de balans	11
Bijlage bijdrage co-producties	13

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Samenstellingsverklaring:

Utrecht, 12 april 2019

Aan: What You See Festival

Opdracht: What You See Festival

Ten behoeve van het bestuur hebben wij de in dit rapport opgenomen jaarrekening samengesteld aan de hand van de door de stichting verstrekte gegevens.

De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van de gegevens berust bij de stichting.

Onze verantwoordelijkheid is het, op basis van de verstrekte gegevens, samenstellen van de jaarrekening..

Werkzaamheden

Onze werkzaamheden bestonden uit het voeren van de boekhouding, het doen van aangiften omzetbelasting en het adviseren van de onderneming.

Op basis van de door ons gevoerde boekhouding is de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving en in overeenstemming met de wettelijke bepalingen inzake de jaarrekening zoals opgenomen in Titel 9 Burgerlijk Wetboek 2.

De aard en de omvang van onze werkzaamheden brengen met zich mee dat zij niet kunnen resulteren in zekerheid omtrent de betrouwbaarheid van de jaarrekening die aan een controleverklaring of beoordelingsverklaring kan worden ontleend.

Tot het geven van nadere toelichting ben ik graag bereid,
Met vriendelijke groet,

Coöperatie Force Finance Administratie en Belastingen
Bouwstraat 55, 3572 SP Utrecht

Robby Wouters

What You See Festival Jaarrekening 2018

Algemeen:

De stichting heeft ten doel:

- het initiëren, produceren en coördineren van het What You See Festival en de daarbij behorende culturele en maatschappelijke projecten en activiteiten.
- zulks in de ruimste zin van het woord;
- het verrichten van alle werkzaamheden die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

De stichting What You See Festival is opgericht op 8-6-2017

Het bestuur van de stichting is als volgt samengesteld:

Secretaris: van Oorspronk, Sander

Voorzitter: Wenselaers, Selm Eric Gouda

Penningmeester: Plooi, Jantien

Personeel:

De stichting heeft in 2018 geen personeel in dienst gehad.

Grondslagen voor het opstellen van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 boek 2 BW en de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving RJ640 organisaties zonder winststreven uitgegeven door de Raad voor de Jaarverslaggeving. De waarderingsgrondslagen zijn gebaseerd op de historische kosten en kostprijzen.

Grondslagen voor waardering

Algemeen

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgingsprijs. Toelichtingen op posten in de balans en functionele jaarrekening zijn in de jaarrekening genummerd.

Vergelijking met voorgaand jaar

De stichting heeft voor het eerst activiteiten in 2018 gehad en zodoende geen cijfers ten opzichte van het vorig jaar.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de geschatte economische levensduur, rekening houdend met een eventuele restwaarde.

Materiële vaste activa aangeschaft gedurende het boekjaar worden naar tijdsgelang afgeschreven.

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Vorderingen, schulden, overlopende activa en passiva

De vorderingen, liquide middelen, schulden en overlopende activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde. Een voorziening wordt getroffen op de vorderingen op grond van verwachte oninbaarheid, gebaseerd op een individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en depositio's met een looptijd korter dan twaalf maanden.

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Algemeen

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar.

De resultaten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin zij voorzienbaar zijn.

Opbrengsten en bijdragen

Opbrengsten (uit de levering van diensten) geschieden naar rato van de geleverde prestaties, gebaseerd op de verrichte diensten tot aan de balansdatum in verhouding tot de in totaal te verrichten diensten.

Subsidies, niet zijnde investeringssubsidies, worden in het resultaat verantwoord zodra het waarschijnlijk is dat de desbetreffende subsidies zullen worden ontvangen en voorzover de daarmee samenhangende bestedingen zijn verricht.

Lasten

De lasten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Lonen, salarissen en sociale lasten en pensioenen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de exploitatierekening voor zover ze verschuldigd zijn aan werknemers.

Materiële vaste activa worden vanaf het moment van ingebruikneming afgeschreven over de verwachte levensduur van het actief.

Rentebaten en -lasten

Rentebaten en -lasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de betreffende activa en passiva.

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Staat van baten en lasten

Baten 2018

Fondsen	€	36.431
Coproductiebijdrage Theater Kikker	€	6.600
Bijdrage Het Huis	€	1.310
Bijdragen coproductenten/eigen bijdrage	€	25.137
Eigen inkomsten	€	5.058
Totaal baten	€	74.536

Lasten

Personeelslasten	€	30.731
Programmering	€	15.962
Publiciteitskosten	€	16.153
Productiekosten	€	10.898
Algemene kosten	€	111
Totaal lasten	€	73.855

Financieel baten en lasten	€	111
incidentele baten en lasten	€	-
Exploitatiesaldo	€	680

What You See Festival
Jaarrekening 2018

de balans per 31 december

ACTIVA	2018
Kortlopende vorderingen	
Debiteuren	€ -
Omzetbelasting	€ 4.124
Nog te ontvangen bedragen / vooruitbetaalde kosten	€ 11.500
Totaal kortlopende vorderingen	€ 15.624
Liquide middelen	
Bank Bunq What You See	€ 898
Kas	€ -
totaal liquide middelen	€ 898
Totaal	€ 16.522
PASSIVA	
2018	
Reserves	
Algemene reserve	€ 665
Kortlopende schulden	
Crediteuren	€ 10.605
Omzetbelasting	€ -
Nog te betalen kosten	€ 5.252
Overlopende passiva	€ -
totaal kortlopende schulden	€ 15.857
Totaal	€ 16.522

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Toelichting op de Staat van baten en lasten

<i>Baten</i>	2018	Begroting
Publieksinkomsten	€ 5.058	€ 5.000
Bijdragen coproducenten/eigen bijdrage	€ 25.137	€ -
Coproductiebijdrage Theater Kikker	€ 6.600	€ 4.000
Bijdrage Het Huis	€ 1.310	€ -
Gemeente Utrecht	€ 15.000	€ 15.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	€ 7.500	€ 7.500
KF Hein Fonds	€ 3.500	€ 3.500
Crowdfunding "Voor de Kunst"	€ 8.931	€ 8.930
Fentener van Vlissingen Fonds	€ 1.500	€ 1.500
Totaal baten	€ 74.536	€ 45.430

Lasten

<i>Personeelslasten</i>		
Zakelijk & artistiek directeur	€ 9.500	€ 2.500
Coprogrammeur & coordinatie randprogrammering	€ 6.250	€ 2.500
Hoofd festivalproductie	€ 7.500	€ 1.000
Publiciteitsmedewerker	€ 2.500	€ 2.500
Technici	€ 3.708	€ 2.500
Projectgroep HKU	€ 1.023	€ 500
Hospitality	€ -	€ 500
Productiemedewerker	€ 250	€ 500
Totaal personeelslasten	€ 30.731	€ 12.500

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Toelichting op de Staat van baten en lasten

	2018	Begroting
<i>Programming</i>		
Grote zaal producties	€ 6.153	€ 5.500
Exposities	€ 3.259	€ 3.000
Installatie	€ -	€ 500
Kleine zaal producties	€ 1.600	€ 1.500
Voorstelling Het Huis	€ 1.600	€ 1.650
Previews Kleine Zaal Kikker	€ 650	€ 650
Conferentie	€ 1.850	€ 1.200
DJ's	€ 350	€ 400
Workshopleiders	€ 500	€ 500
Sprekers	€ -	€ 600
<i>Totale kosten programming</i>	€ 15.962	€ 15.500
<i>Publiciteitskosten</i>		
Ontwerp publiciteitsbeeld	€ 1.000	€ 1.000
Grafische vormgeving	€ 5.000	€ -
Drukkosten	€ 1.175	€ 750
Vertaling	€ 750	€ -
Website	€ 4.000	€ 1.500
Materiaalkosten	€ 313	€ 300
Verspreiding	€ 783	€ 400
Video- en filmdocumentatie	€ 2.018	€ 250
Advertenties	€ 1.000	€ 300
Aankleding festivallocaties	€ 115	€ 730
<i>Totale publiciteitskosten</i>	€ 16.153	€ 5.230

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Productiekosten

Zaalhuur	€ 5.510	€ 4.000
Openingsborrel	€ 419	€ 700
Reis- en verblijfskosten	€ 3.455	€ 4.000
Cateringkosten/sejours	€ 1.514	€ 1.500
<i>Totaal voorstellingskosten</i>	€ 10.898	€ 10.200

Algemene kosten

Administratie en accountant	€ -	€ 1.500
Verzekering	€ -	€ 300
Algemene bureaunkosten	€ 111	€ 200
<i>totaal algemene kosten</i>	€ 111	€ 2.000

totaal lasten € **73.855** € **45.430**

Exploitatiesaldo € **680** € **-**

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Toelichting op de balans per 31 december

ACTIVA **2018**

Vorderingen

Kortlopende vorderingen

Debiteuren	€	-
Omzetbelasting huidig jaar	€	4.123,72
Nog te ontvangen subsidies	€	11.500,00
Totaal vorderingen	€	<u>15.623,72</u>

Liquide middelen

Bank Bunq What You See	€	898
Kas	€	-
totaal liquide middelen	€	<u>898</u>

Totaal activa **€ 16.522**

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Toelichting op de balans per 31 december

PASSIVA **2018**

Eigen vermogen

Onverdeeld resultaat eerdere jaren	€	-15
Exploitatieresultaat	€	680
Algemene reserve	€	<u>665</u>

Kortlopende schulden

Crediteuren	€	10.605
Nog te betalen kosten	€	5.252
Overlopende passiva	€	-
totaal kortlopende schulden	€	<u>15.857</u>
Totaal passiva	€	<u>16.522</u>

What You See Festival
Jaarrekening 2018

Specificatie bijdrage coproductenten/eigen bijdrage	Grootboek	Bedrag
ROEMfilm	Video- en filmdocumentatie	€ 2.017,50
Annette van Zwoll	Co-programmeur/ Coordinatie randprogrammering	€ 3.000,00
Ieme Soes	Website	€ 2.500,00
Ieme Soes	Grafische vormgeving	€ 5.000,00
Ieme Soes	Hoofd festivalproductie	€ 5.000,00
HKU	Projectgroep HKU	€ 800,00
Vincent Wijlhuizen	Zakelijk/Artistiek Leider	€ 5.500,00
Kunst Kitchen Catering	Cateringkosten/sejours	€ 1.319,00
TOTAAL bijdrages		€ 25.136,50

Amsterdam,

Namens het bestuur:
Voorzitter

Penningmeester